

D11. Tots els educadors han consensuat i apliquen els criteris de qualitat en la preparació i acompanyament d'una vivència d'aprenentatge actiu

CRITERIS DE QUALITAT D'UNA VIVÈNCIA D'APRENTATGE GUIADA

1. Espai físic que facilita la focalització de l'atenció: llum, estètica, protecció – silenci, comoditat.
2. Grup reduït de nens/es
3. Tres parts en la vivència: contextualització, desenvolupament, tancament.
 - a. Contextualització: reconeixement, silenci – atenció, recordar el què s'havia fet, anticipar i explicar el què farem (la tasca, el projecte, ...), clarificar dubtes, recordar si cal la seqüència, els procediments d'ús dels materials i els límits, mostrar on es troba el material necessari, etc.
 - b. Desenvolupament: activitat sensorio motriu. L'adult observa i documenta, facilita la focalització, està disponible, i si escau ofereix indicacions breus i concretes
 - c. Tancament: descripció i reflexió sobre el què hem fet, descobert, comprés; proposta de noves tasques per al futur,
4. Durant el desenvolupament de l'activitat, tot el material està preparat i l'adult es troba disponible
5. Presència de material sensorio motriu per a cada nen i adequat a cada nivell de desenvolupament
6. La tasca a realitzar i el material disponible permet un alt grau d'autonomia per part del nen
7. Permetre que el nen s'auto reguli en el temps per a l'exploració i el descobriment personals
8. Donar temps, preguntar, qüestionar conclusions i portar l'atenció del nen a algun aspecte, en comptes d'avançar-nos o donar solucions.
9. En cas de demanda d'ajuda, preguntar en què concretament necessita ajuda. Demanar que ens expliquin què han provat fins ara. Si cal, retornar lingüísticament el què ens diuen que han fet i formular preguntes que ajudin el nen a focalitzar la seva atenció en aspectes que estan descuidant o be a organitzar la informació – variables – objectes a l'espai físic
10. En cas de perill, utilització no adequada d'algun material o necessitat evident de mostrar el seu ús, l'adult pot agafar un material propi i descriure verbalment el què fa amb el material mentre l'utilitza de manera adequada
11. La realització de la tasca es pot afrontar des de diferents processos, i permet una diversitat de solucions obertes
12. Deixar temps per a compartir en grup o dialogar amb l'adult sobre el què s'ha viscut i comprés.
13. Demanar la documentació i la narració del què s'ha fet, l'explicació de les conclusions que s'han obtingut i el què s'ha comprés, en comptes de fer valoracions del producte
14. Dedicar un temps a la recollida del material i endreça de l'espai, i si escau per a la planificació del què es farà en una propera trobada.